

Français • 2^e année

Pomélo

Superplanification

Thèmes 1 à 3



CHENELIÈRE
ÉDUCATION



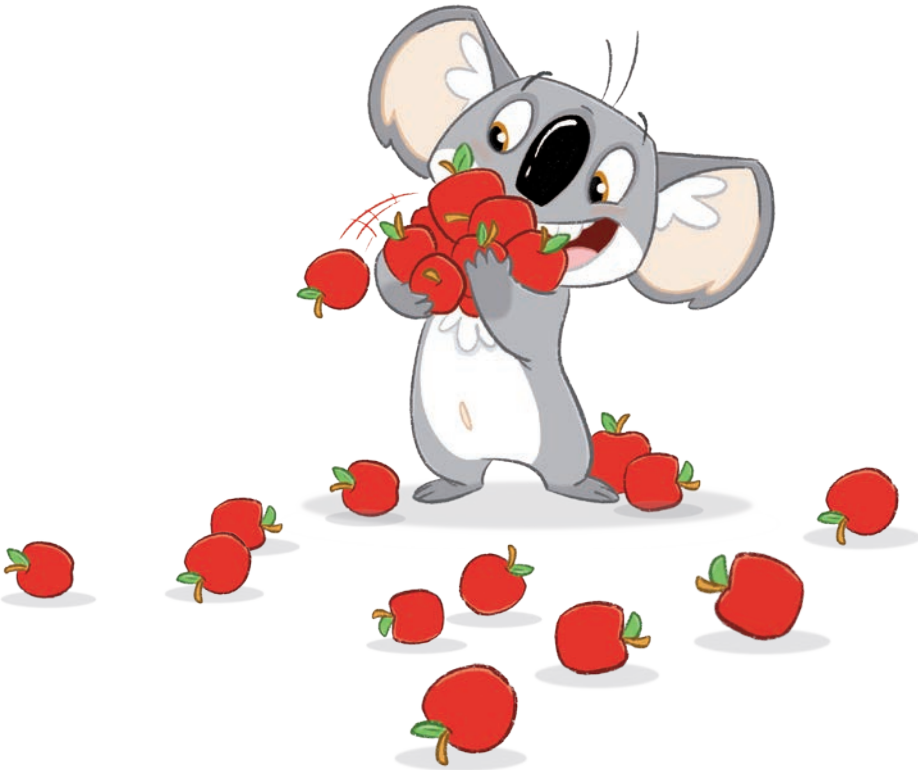


Pistes pédagogiques

Les cahiers	S-2
Le cahier des sons présenté à part.....	S-2
L'approche par la littérature jeunesse.....	S-2
Les rubriques « À ton crayon ! » et « Causerie ! »	S-2
La trousse de Pomélo	S-3
Mon parcours de révision	S-4

Planification hebdomadaire

Thème 1	Enfin de retour !	S-6
Thème 2	Mystère et imaginaire.....	S-14
Thème 3	Visiteurs au grand cœur	S-24



Le cahier des sons présenté à part

Dans la collection *Pomélo*, les sons sont présentés dans un cahier à part, afin de permettre une plus grande flexibilité dans leur enseignement. Le cahier des sons contient une grande variété d'activités pour permettre de travailler les sons dans différents contextes.

Une planification de l'ordre d'enseignement des sons est proposée dans la *Superplanification*, semaine par semaine, jusqu'à la fin du thème 4. Il est toutefois possible d'adapter facilement l'ordre d'enseignement des sons en fonction des différents besoins et pratiques de chaque milieu.

L'approche par la littérature jeunesse

La collection *Pomélo* mise sur une approche qui met de l'avant la littérature jeunesse québécoise.

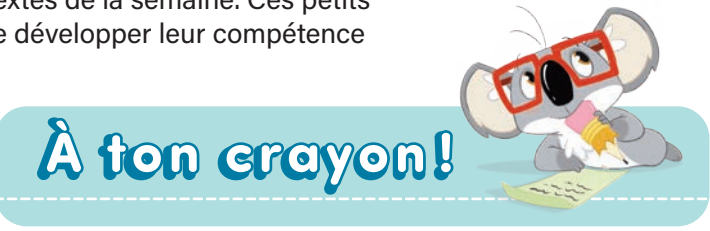
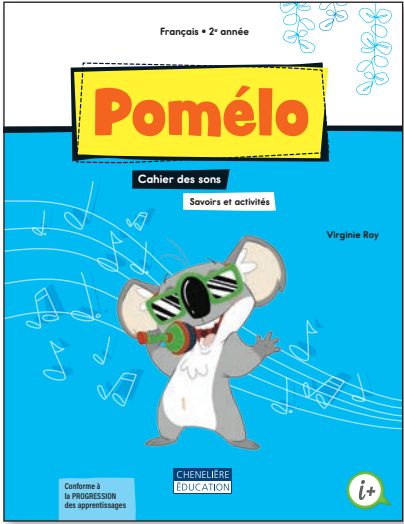
D'une part, la section « L'univers de... », placée à la fin de chaque thème des cahiers, présente une autrice ou un auteur de littérature jeunesse du Québec. Les élèves peuvent ainsi découvrir diverses facettes de la vie et du travail des créateurs d'ici en plus d'avoir la chance de lire, pour le plaisir, un texte inédit, écrit spécialement pour eux.

D'autre part, les élèves peuvent lire, à l'intérieur de chaque thème de leur cahier, plusieurs autres textes d'auteurs de littérature jeunesse du Québec. Grâce à la collection *Pomélo*, les élèves ont la chance de se bâtir un bagage littéraire riche et varié dès le premier cycle du primaire. Tous des textes sont disponibles en version audio dans le guide-corrigé numérique.

Les rubriques « À ton crayon! » et « Causerie! »

Chaque semaine, les élèves sont invités à s'exprimer soit à l'écrit, soit à l'oral, sur des sujets variés, près de leur vécu et en lien avec les textes de la semaine. Ces petits moments sont importants pour permettre aux élèves de développer leur compétence à écrire des textes variés et à communiquer oralement.

Dans la *Superplanification*, des notes pédagogiques et des pistes pour l'exploitation en classe de chaque rubrique sont offertes. En lien avec les rubriques « Causerie! », une stratégie est proposée pour les élèves qui écoutent.



Enrichissement de l'environnement de classe

Cartes de sons

À afficher en classe au besoin.



Stratégies de lecture

À afficher afin d'ancrer les stratégies de lecture proposées dans les cahiers.



Peluche

Pour renforcer le lien affectif des élèves avec la collection et optimiser leur engagement dans leurs apprentissages. Des jeux avec la peluche sont offerts dans le parcours interactif.

Soutien à la révision

Cartes à tâches

À utiliser après les thèmes 3, 5 et 7 pour réviser les notions de grammaire.



Jeux de révision

À proposer aux élèves à la fin de chaque cahier :

- La planche de jeu « La potion magique » et ses cartes de jeu permettent de réviser le cahier des sons.
- La planche de jeu « Les insectes » est accompagnée d'un ensemble de cartes pour reprendre toutes les notions grammaticales du cahier A et un ensemble de cartes pour reprendre celles du cahier B.



Soutien à l'évaluation

Textes d'évaluation de la fluidité en lecture

La note pédagogique incluse dans la trousse propose des moments d'évaluation selon le niveau moyen des élèves de 2^e année. Selon le niveau des élèves, il est possible d'utiliser ces textes plus tôt ou plus tard dans l'année.

Rappel des moments recommandés :

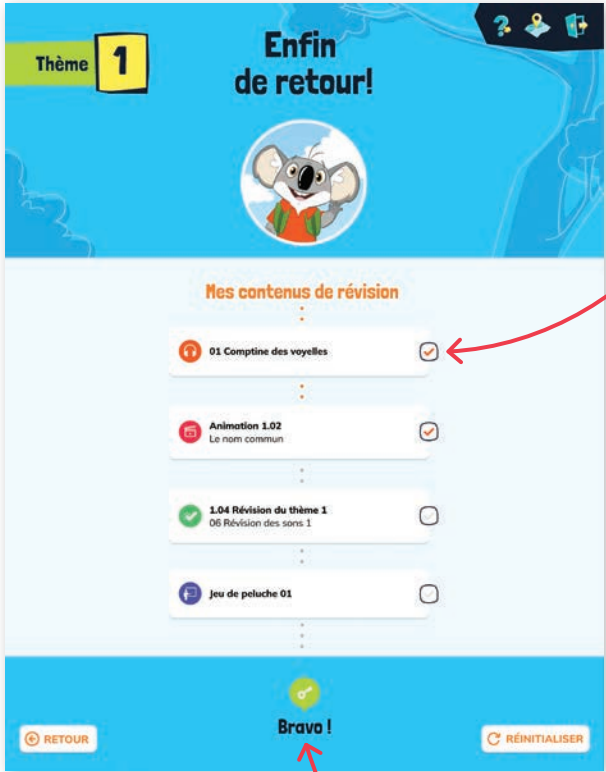
- Texte 1 « Une visite au verger » : entre la fin octobre et la mi-janvier
- Texte 2 « Le carnaval de la neige » : entre le début février et le début avril
- Texte « Une collection d'insectes » : vers la mi-juin



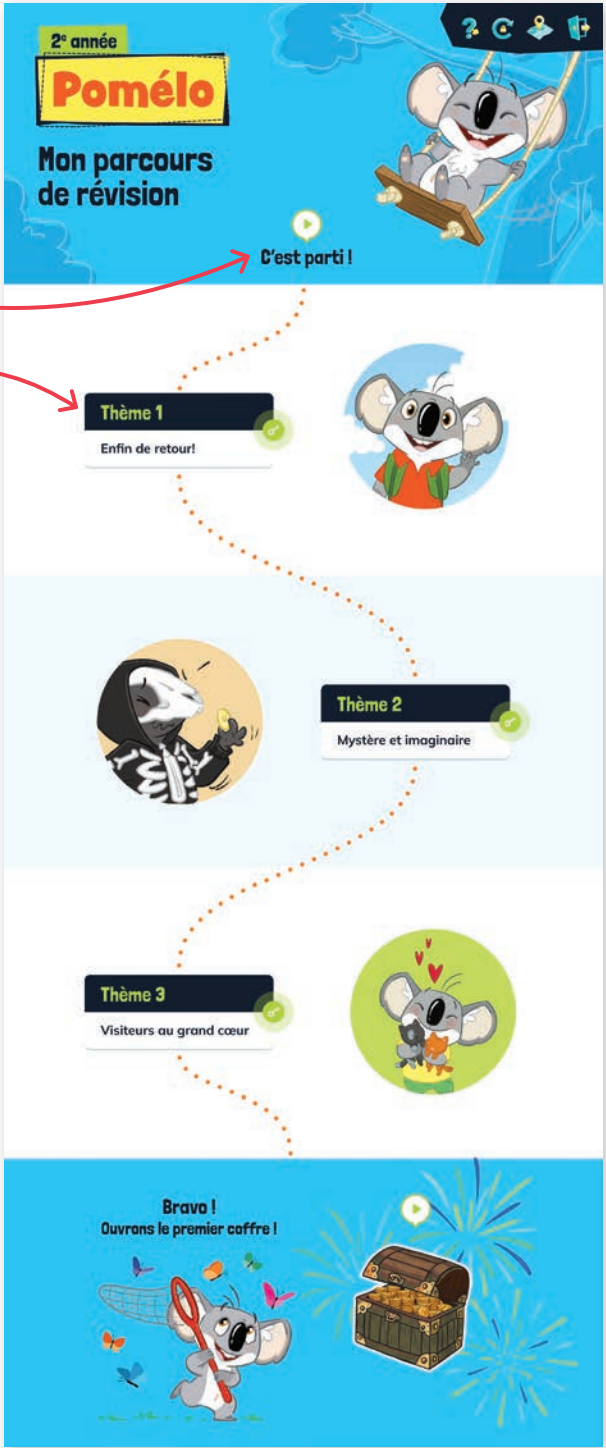
Mon parcours de révision

Comment l'utiliser ?

- En début d'année, ouvrir le parcours interactif qui se trouve sous l'icône  de la plateforme. En faisant défiler le contenu, présenter aux élèves le chemin à parcourir pour arriver à chaque trésor.
- Avant de commencer le parcours, cliquer sur **C'est parti !** pour écouter la capsule audio dans laquelle le fonctionnement du parcours est expliqué aux élèves.
- À la fin d'un thème du cahier, cliquer sur le thème correspondant du parcours de révision pour découvrir les contenus numériques proposés.
- Cocher la case chaque fois qu'un contenu est terminé.



- Lorsque tous les contenus d'un thème ont été explorés, cliquer sur **Bravo !** pour obtenir une clé.



Il faut récolter les clés des thèmes 1 à 3 pour ouvrir le 1^{er} coffre au trésor, et celles des thèmes 4 à 7 pour ouvrir le 2^e coffre au trésor.

- Après avoir récolté toutes les clés nécessaires pour ouvrir un coffre, cliquer sur  pour obtenir la récompense : une chanson animée qui permet aux élèves de découvrir une partie de l'univers de Pomélo !

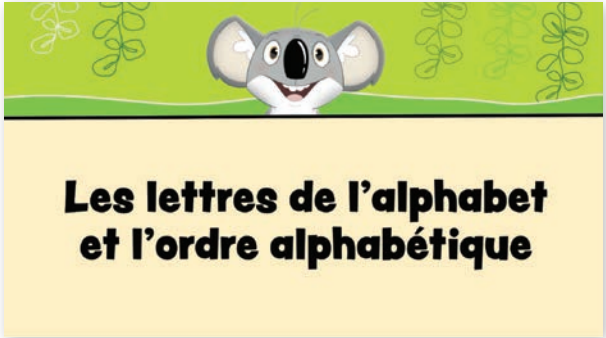
Les contenus numériques du parcours

- Les thèmes du parcours contiennent des contenus spécifiques à la révision :
 - des activités de révision du thème ou des sons avec autocorrection ;
 - des jeux de groupe et des jeux avec la peluche exclusifs au parcours.
- Les thèmes du parcours contiennent aussi des contenus qui peuvent avoir déjà été exploités en classe, mais qu'il est utile de revoir dans un contexte de révision :
 - les animations de grammaire « Mini leçon avec Pomélo » ;
 - les comptines.

À l'exception du jeu de groupe et du jeu avec la peluche, tous les contenus disponibles dans le parcours sont clairement identifiés dans la *Superplanification*, sur la plateforme et au fil des pages de votre cahier numérique. Ainsi, lorsque vous voyez la mention ****Aussi dans Mon parcours****, vous pouvez planifier le moment où vous souhaitez présenter ce contenu en classe. Vous pourriez soit le présenter en cours d'apprentissage, soit attendre de le présenter en réalisant le parcours de révision à la fin du thème, ou encore le présenter aux deux moments : en cours d'apprentissage et en révision.

En tout temps

- Cliquer sur  pour accéder au tutoriel.
- Cliquer sur  pour réinitialiser tout le parcours, par exemple avant de commencer une nouvelle année scolaire.
- Cliquer sur  pour voir où vous êtes rendus dans le parcours (vue d'ensemble) et rappeler aux élèves qu'ils auront une récompense à la fin de chaque cahier. Cliquez sur  pour fermer la fenêtre de la vue d'ensemble.
- Cliquer sur  pour sortir du parcours et revenir sur la plateforme d'  Interactif.
- Cliquer sur  pour décocher les contenus d'un thème.



Pour apprendre à lire et à écrire

CAHIER	Ouverture	45 min	Contenu numérique
Activité d'observation de l'illustration et d'écoute de l'aventure de Pomélo		p. 2 et 3	 Audio : Aventures de Pomélo Aventure 1.01 Enfin de retour !
CAHIER	Coin lecture	90 min	Contenu numérique
Souvenirs d'été		p. 4 et 5	 Audio : Coin lecture
Activités d'exploitation du texte		p. 4 à 6	CL.1.01 Souvenirs d'été
Suggestion de lecture La bande des balafrés : Carcajou et noix de coco, de Mathilde Perreault-Archambault			Trousse  Affiche 01 Je me demande pourquoi je lis
CAHIER	Causerie !	20 min	
Un souvenir de vacances		p. 6	
CAHIER	Mini leçon 1	45 min	Contenu numérique
Les lettres de l'alphabet et l'ordre alphabétique		p. 7	 Audio : Comptine
Activités de mise en pratique		p. 7 et 8	1.01 Comptine de l'alphabet
			 Animations AG.1.01 Les lettres de l'alphabet et l'ordre alphabétique
			 Activités avec autocorrection 1.01 Les lettres de l'alphabet et l'ordre alphabétique
			GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles
			 Paroles de comptines PC.1.01 Comptine de l'alphabet PC.01 Comptine des voyelles
			 Activités supplémentaires AS.1.01 : Les lettres de l'alphabet et l'ordre alphabétique (Consolidation)

En tout temps

Contenu numérique

 **Tracés animés des lettres**

GUIDE-CORRIGÉ | **Documents reproductibles**

 **Calligraphie**
CAL.01 à CAL.26

 **Lectures supplémentaires**
LS.1.01 Le marché public

Mots de la semaine

Mots à orthographier

45 min

Le son [é] qui s'écrit é :

- aréna
- déjà
- météo
- café
- été
- zéro
- céleri
- légume

GUIDE-CORRIGÉ

Documents reproductibles



Orthographe : Listes de mots

Liste 1 Mots à orthographier par régularités orthographiques

Liste 2 Mots à orthographier par ordre alphabétique



Orthographe : Jeux

OR.1.01 Le son [é] qui s'écrit é

À propos de...

Causerie !

- Faire une tempête d'idées de souvenirs de vacances avec les élèves.
- Pour aider les élèves, leur donner un exemple à partir d'un souvenir. Ex. : Je suis dans un lieu où il y a un éléphant, un singe et un perroquet. Où suis-je ?

À propos de...

Mini leçon 1

- Rappeler aux élèves que l'ordre alphabétique permet de classer les mots. Par exemple, les mots du dictionnaire sont classés par ordre alphabétique.
- Revoir avec les élèves comment placer en ordre alphabétique deux mots qui commencent par la même lettre.

Pour apprendre les sons

CAHIER DES SONS

45 min

Contenu numérique

Le son [é]

p. 2

Activités de mise en pratique

p. 2 et 3



Audio : Comptines

01 Comptine des voyelles **Aussi dans Mon parcours**



Activités avec autocorrection

01 Le son [é]

GUIDE-CORRIGÉ

Documents reproductibles



Activités supplémentaires

AS.01 Le son [é] (Consolidation)

En tout temps

Trousse

Cartes de sons

Pour apprendre à lire et à écrire

CAHIER Coin lecture 90 min	 Une aventure pas ordinaire ! Activités d'exploitation du texte p. 9 et 10 p. 11 Suggestion de lecture Les enfants à colorier, de Simon Boulerice	Contenu numérique  Audio : Coin lecture CL 1.02 Une aventure pas ordinaire ! Trousse  Affiche 05 Je regarde autour du mot 
CAHIER Mini leçon 2 60 min	 Le nom commun et le nom propre ★ Activités de mise en pratique p. 12 p. 13 et 14	Contenu numérique  Animations AG 1.02 Le nom commun **Aussi dans Mon parcours** AG 1.03 Le nom propre  Activités avec autocorrection 1.02 Le nom commun et le nom propre  Joggings Jogging 1.01 GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles  Activités supplémentaires AS.1.02 Le nom commun et le nom propre (Consolidation)  Outils : Divers O.01 Feuille-réponse des joggings
CAHIER À ton crayon ! 30 min	 L'aventure de Pomélo p. 14	GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles  À ton crayon ! ATC.1.01 L'aventure de Pomélo  Outils : Évaluation O.07 Grille d'observation (Écriture)



Mots de la semaine

Mots à orthographier

45 min

Le son [i] qui s'écrit i :

- aussi
 - brocoli
 - chiot
- dire
 - ici
 - idée
- niche
 - venir

GUIDE-CORRIGÉ

Documents reproductibles



Orthographe : Listes de mots

Liste 1 Mots à orthographier par régularités orthographiques

Liste 2 Mots à orthographier par ordre alphabétique



Orthographe : Jeux

OR.1.02 Le son [i] qui s'écrit i

À propos de...



Mini leçon 2

- Mentionner aux élèves qu'un objet peut aussi être de la nourriture ou un élément de la nature (ex. : biscuit, farine, sapin, fleur, etc.). Leur préciser qu'il existe d'autres sortes de noms communs, comme les sentiments ou les actions (ex. : joie, natation, etc.).
- Au besoin, préciser aux élèves qu'un nom commun peut exceptionnellement commencer par une lettre majuscule, par exemple au début d'une phrase. Ex. : Maman mange une pomme.
- Expliquer aux élèves que le nom propre peut aussi désigner une fête (ex. : Noël).

À propos de...



À ton crayon !

- Inviter les élèves à raconter ce qu'ils savent de la maladie, de leur médecin, de l'hôpital, d'une personne proche qui a été malade. Écrire des mots-clés au tableau (ex. : fièvre, mal de tête, inquiétude, plâtre, ambulance, etc.).
- À partir de l'illustration, demander aux élèves de dire ce qui a bien pu arriver à Pomélo. Écrire une banque de mots au tableau pour alimenter l'activité d'écriture.

Pour apprendre les sons

CAHIER DES SONS

45 min

Contenu numérique

Le son [è]

Activités de mise en pratique

p. 4

p. 4 et 5



Activités avec autocorrection

02 Le son [è]

GUIDE-CORRIGÉ

Documents reproductibles



Activités supplémentaires

AS.02 Le son [è] (Consolidation)

Pour apprendre à lire et à écrire

CAHIER	Coin lecture	90 min	Contenu numérique
Les pommes en vedette ! Activités d'exploitation du texte		p. 15 et 16 p. 16 et 17	 Audio : Coin lecture CL 1.03 Les pommes en vedette !
Suggestion de lecture Le mystère de la tarte aux pommes, de Corinne De Vailly			 Trousse Affiche 02 Je survole le texte
CAHIER	Causerie !	20 min	
Ma recette préférée		p. 17	
CAHIER	Mini leçon 3	45 min	Contenu numérique
Le déterminant ★ Activités de mise en pratique		p. 18 p. 18 et 19	 Animations AG 1.04 Le déterminant
			 Activités avec autocorrection 1.03 Le déterminant
			GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles
			 Activités supplémentaires AS.1.03 Le déterminant (Consolidation)

À propos de...

Mini leçon 3

- Expliquer aux élèves que le déterminant n'est pas toujours placé immédiatement devant le nom. Il peut parfois y avoir un mot écran (adjectif) entre le déterminant et le nom.
- Mentionner aux élèves qu'il existe d'autres déterminants (ex. : certains, quelques, etc.). Leur préciser que les déterminants peuvent être formés d'un mot (ex. : le, une) ou de plusieurs mots (ex. : beaucoup de).

Notes

Mots de la semaine

Mots à orthographier

45 min

Le son [m] qui s'écrit m :

- caramel
 - fourmi
 - lime
 - macaroni
 - madame (M^{me}) / mesdames
- maintenant
 - mal / maux
 - malade
 - marier

GUIDE-CORRIGÉ

Documents reproductibles



Orthographe : Listes de mots

Liste 1 Mots à orthographier par régularités orthographiques
Liste 2 Mots à orthographier par ordre alphabétique



Orthographe : Jeux

Le son [m] qui s'écrit m

À propos de...

Causerie !

- Questionner les élèves pour les amener à tenter de préciser pourquoi on aime une recette plus qu'une autre. Écrire au tableau des adjectifs en lien avec une recette préférée et des noms de recettes, même les plus bizarres.
- Au besoin, permettre aux élèves d'illustrer leur recette.
- Mentionner une règle de sécurité primordiale à observer : toujours cuisiner avec une personne adulte pour éviter des accidents.



Pour apprendre les sons

CAHIER DES SONS

45 min

Contenu numérique

Le son [o]

Activités de mise en pratique

p. 6

p. 6 et 7



Activités avec autocorrection

03 Le son [o]

GUIDE-CORRIGÉ

Documents reproductibles



Activités supplémentaires

AS.03 Le son [o] (Consolidation)

Notes

Thème 1 Enfin de retour !



p. 20 à 25



AIDE-MÉMOIRE p. 4, 6 et 29



p. 8 et 9

Semaine 4 du thème | Semaine 4 de l'année

Révision du thème 1

CAHIER Coin jeux

p. 20 et 21



45 min

Contenu numérique

**Activités avec autocorrection**
1.04 Révision du thème 1
Aussi dans Mon parcours

**Mon parcours de révision**
Comptines : 01 Comptine des voyelles
02 Comptine du son [ch]
Animation : AG 1.02 Le nom commun
Activités avec autocorrection : 1.04 Révision du thème 1
06 Révision des sons 1
Jeu avec la peluche : 01 Joue avec Pomélo

GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles

**Outils : Divers**
O.01 Feuille-réponse des joggings

Évaluation du thème 1

GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles

100 min

**Évaluations de fin de thème**
ÉT.1.01 Évaluation de lecture du thème 1
ÉT.1.02 Test de connaissances du thème 1
ÉT.1.03 Grille d'évaluation du thème 1

**Outils : Évaluation**
O.06 Grille de consignation des évaluations

L'univers de... Johanne Mercier

CAHIER

160 min

Contenu numérique

Johanne Mercier
Rando d'automne



p. 22 et 23
p. 24 et 25

**Audio : L'univers de...**
Univers 1.01 Rando d'automne

Mots de la semaine

Mots à orthographier 45 min

Des petits mots essentiels (1) :

- au / aux
- ce / cet / cette / ces
- celui / ceux / celle / celles
- en
- là

- me / m'
- se / s'
- te / t'
- y

GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles

**Orthographe : Listes de mots**
Liste 1 Mots à orthographier par régularités orthographiques
Liste 2 Mots à orthographier par ordre alphabétique

**Orthographe : Jeux**
OR.1.04 Des petits mots essentiels (1)

Pour apprendre les sons

CAHIER DES SONS 45 min

Contenu numérique

Le son [ch]
Activités de mise en pratique

Le son [f]
Activités de mise en pratique



**Audio : Comptines**
p. 8 02 Comptine du son [ch] **Aussi dans Mon parcours**

**Activités avec autocorrection**
p. 9 04 Le son [ch]
p. 9 05 Le son [f]

GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles

**Paroles de comptines**
PC.02 Comptine du son [ch]

**Activités supplémentaires**
AS.04 Le son [ch] (Consolidation)
AS.05 Le son [f] (Consolidation)

Révision des sons proposés au thème 1

Contenu numérique

**Activités avec autocorrection**
06 Révision des sons 1 **Aussi dans Mon parcours**

Évaluation des sons proposés au thème 1

GUIDE-CORRIGÉ Documents reproductibles 30 min

**Évaluation des sons**
ÉS.01 Les sons : partie 1
ÉS.05 Grille d'évaluation des sons

À propos de...

L'univers de Johanne Mercier

Mentionner aux élèves que Johanne Mercier est l'autrice des histoires d'ouverture de chaque thème mettant en vedette Pomélo et ses amis.

Pomélo

Superplanification

Thèmes 1 à 3

La *Superplanification* illustre l'organisation de la collection *Pomélo* et présente, semaine après semaine, l'**ensemble des ressources** disponibles ainsi que des **notes pédagogiques**.

Chaque double page propose une **planification hebdomadaire** de l'enseignement. On y présente le contenu de la semaine selon la structure des cahiers de lecture et d'écriture.

La *Superplanification* permet de voir rapidement le contenu des cahiers ainsi que tout ce qui est offert dans le guide-corrigé et sur la plateforme pour enrichir et compléter l'enseignement.

En un coup d'œil, pour chaque semaine, la *Superplanification* permet de repérer le texte et la stratégie de lecture à l'étude ainsi que les contenus numériques pour les exploiter.

Une suggestion de lecture supplémentaire est fournie. Les notions de grammaire, leurs compléments imprimés et numériques ainsi que les activités d'écriture, de communication orale et de révision sont aussi clairement mis en évidence. Des notes pédagogiques offrent des précisions ou des pistes d'exploitation de certains contenus.

La *Superplanification* est un **outil efficace et flexible** qui peut facilement être adapté par l'enseignante ou l'enseignant aux besoins particuliers de la classe.

La **Superplanification**, c'est :

- un document schématique facile à consulter ;
- une planification hebdomadaire de l'enseignement ;
- des suggestions de lecture supplémentaire et des notes pédagogiques ;
- une vue d'ensemble de tout le matériel disponible chaque semaine pour aborder une notion.

