

## Activité 2

Demander aux élèves ce que signifie de rencontrer des gens qui ne sont pas comme soi (des personnes qui n'ont pas la même origine, pas le même genre, pas les mêmes moyens financiers, pas les mêmes capacités physiques, pas les mêmes opinions, etc.). Expliquer que, plus on rencontre des gens différents, moins on aura le réflexe de les classer dans des catégories. Leur demander s'ils ont des exemples pour confirmer cette idée (à mon dernier camp de jour, j'ai vu qu'il y avait plein de garçons qui aimaient les arts; avant de rencontrer un ami musulman, je pensais que tous les musulmans allaient à la mosquée chaque semaine, etc.).

Écouter les témoignages des trois enfants avec les élèves, puis les inviter à répondre aux questions. Utiliser les pistes suivantes pour guider la conversation.

**a** Demander aux élèves de donner des exemples d'émotions que ces enfants pourraient ressentir (honte, gêne, tristesse, colère, frustration, etc.). Au besoin, les inviter à s'inspirer des exemples d'émotions de l'**Outil 3** de la Boîte à outils pour répondre à la question.

**b** Demander aux élèves comment les stéréotypes peuvent influencer nos choix. (On peut éprouver de la gêne à faire certaines activités; on peut s'empêcher de participer à des activités ou de faire des choix en fonction de nos centres d'intérêt pour répondre aux attentes des autres; on peut agir en se conformant aux stéréotypes parce qu'on croit que c'est ce qu'il faut faire, etc.)

Demander aux élèves ce qu'on peut faire pour lutter contre les stéréotypes (s'informer, éviter de regarder des films et des publications qui mettent de l'avant des stéréotypes, ne pas rire des blagues stéréotypées, etc.).

### **DCF** VIVRE-ENSEMBLE ET CITOYENNETÉ

En amenant les élèves à réfléchir à la manière dont les stéréotypes influencent nos choix et notre identité, cette activité permet à l'élève de développer la culture de la paix. À cette occasion, il serait opportun de souligner comment les conséquences, souvent négatives, des stéréotypes sur la perception de soi et des autres peuvent nuire au respect de la diversité.

### **CT** STRUCTURER SON IDENTITÉ

Cette activité permet de mettre en œuvre la composante *S'ouvrir aux stimulations environnantes*. En effet, en analysant trois témoignages, les élèves sont amenés à identifier leurs sentiments, leurs réflexions et à réagir à des situations présentant des personnes qui se sentent limitées par des stéréotypes.

### **CCQ** ABORDER LA NOTION DE STÉRÉOTYPE EN CLASSE

Il pourrait arriver que, pendant l'activité, les élèves nomment un stéréotype lié à un ou l'autre des personnages. Il est toutefois recommandé au personnel enseignant d'éviter de nommer des stéréotypes aux élèves si eux-mêmes ne les nomment pas. Puisqu'il s'agit d'un sujet qui peut être sensible, rappeler aux élèves que leurs interventions doivent se faire dans un souci de reconnaissance de l'autre, conformément à la visée du programme.