

**GRILLE D'OBSERVATION****COMPÉTENCE • Examiner des réalités culturelles****COTES**

- A.** Le travail de l'élève respecte toutes les exigences et est réalisé de façon remarquable.  
**B.** Le travail de l'élève respecte les exigences et est réalisé de façon adéquate.  
**C.** Le travail de l'élève respecte certaines exigences et est réalisé de façon acceptable (seuil minimal de réussite).  
**D.** Le travail de l'élève respecte certaines exigences, mais comporte plusieurs lacunes.  
**E.** Le travail de l'élève comporte de nombreuses lacunes, ou le travail n'a pas été réalisé.

CRITÈRES	Comportements observables L'élève...	Éléments observés	Noms des élèves																			
<b>Maîtrise des connaissances</b>	• démontre sa compréhension des éléments de contenus liés au sous-thème.	<input type="checkbox"/>																				
	• mobilise les connaissances acquises pour examiner la réalité culturelle à l'étude.	<input type="checkbox"/>																				
<b>Qualité de la démarche</b>	<b>Observation de la réalité culturelle</b>																					
	• se pose des questions de compréhension.	<input type="checkbox"/>																				
	• se pose des questions philosophiques et éthiques.	<input type="checkbox"/>																				
	• réalise des observations dans son environnement culturel immédiat (famille, école).	<input type="checkbox"/>																				
	• réalise des observations dans son environnement culturel élargi (quartier, communauté, etc.).	<input type="checkbox"/>																				
	• identifie des informations dans des ressources documentaires.	<input type="checkbox"/>																				
	• dégage des caractéristiques des réalités culturelles.	<input type="checkbox"/>																				
	• compare des observations et des informations.	<input type="checkbox"/>																				
	• estime la pertinence d'observations et d'information.	<input type="checkbox"/>																				
	<b>Compréhension des émotions</b>																					
	• reconnaît différentes émotions.	<input type="checkbox"/>																				
	• associe des réactions à des émotions.	<input type="checkbox"/>																				
• identifie des déclencheurs possibles des émotions.	<input type="checkbox"/>																					

CRITÈRES	Comportements observables L'élève...	Éléments observés																												
Qualité de la démarche (suite)	<b>Examen de points de vue</b>																													
	• identifie des tensions ou des divergences.	<input type="checkbox"/>																												
	• identifie des points de vue, des idées qui les constituent et des repères sur lesquels celles-ci s'appuient.	<input type="checkbox"/>																												
	• compare des idées en repérant différentes erreurs de raisonnement.	<input type="checkbox"/>																												
	• compare des repères.	<input type="checkbox"/>																												
	<b>Dialogue</b>																													
	• applique les conditions favorables à l'interaction.	<input type="checkbox"/>																												
	• considère ses ressentis.	<input type="checkbox"/>																												
Compréhension de réalités culturelles	• formule des constats à partir de la comparaison d'observations et de la prise en compte des émotions.	<input type="checkbox"/>																												
	• formule des constats à partir de la comparaison de points de vue.	<input type="checkbox"/>																												
<b>COTE GLOBALE</b>																														