

Le son [s]

Régularité Le son [s] au début d'un mot s'écrit le plus souvent s.

1 a) **Complète** les mots à l'aide des lettres données.

- | | | | |
|------------------|-------------------|----------------------|-------------------|
| 1. __é__our | j • k • c • s • p | 5. __écuri__é | c • k • t • s • t |
| 2. __ensa__io__ | n • c • t • s • m | 6. __ircon__ __an__e | s • c • t • s • c |
| 3. __oi__ | c • f • h • e • s | 7. __ir__ne | c • s • a • i • è |
| 4. __ouf__ran__e | c • s • p • f • t | 8. __er__le | c • s • s • c • k |

b) **Entoure** les mots qui respectent la régularité de la semaine.

2 a) **Trouve** les réponses aux charades.

1. Mon **premier** est une note de musique. _____

Mon **deuxième** est un animal sauvage de la famille du chien. _____

Mon **troisième** est la dernière syllabe du mot *muette*. _____

Mon **tout** est le nom donné à l'ombre d'une personne. _____

3. Mon **premier** est une ancienne pièce de monnaie. _____

Mon **deuxième** est l'antonyme de *meilleur*. _____

Mon **tout** est le bruit produit par une longue respiration de soulagement. _____

2. Mon **premier** est un déterminant possessif féminin. _____

Mon **deuxième** est relié à la peau et peut être rosé, clair, moyen ou foncé. _____

Mon **tout** est un tissu très doux. _____

4. Mon **premier** est le premier nombre à trois chiffres. _____

Mon **deuxième** est la terminaison du verbe *vendre*. _____

Mon **tout** est le restant du bois brûlé. _____

b) **Trouve** le mot rebelle parmi les réponses aux charades. _____

3 a) **Trouve** les mots dans la grille.

k	r	k	g	n	l	f	t	t	h	s	i	è	g	e
q	j	e	s	m	z	x	l	m	v	x	q	x	a	w
y	b	e	h	s	i	è	c	l	e	a	t	w	m	k
j	a	t	a	f	r	z	u	g	s	o	l	i	d	e
c	i	c	a	t	r	i	c	e	l	c	p	i	s	f
s	q	g	c	x	o	z	s	m	m	n	n	h	o	q
é	g	v	s	l	e	q	m	e	q	x	i	p	l	g
r	e	v	o	s	s	u	e	u	r	y	u	w	i	q
i	o	v	n	d	s	o	m	m	e	h	g	j	t	h
e	b	l	g	f	z	h	r	w	a	p	c	g	u	c
u	i	r	e	s	a	v	o	n	h	v	j	c	d	s
x	s	a	t	i	s	f	a	c	t	i	o	n	e	a
t	r	x	r	g	q	s	o	u	f	f	r	i	r	l
n	i	i	o	c	c	b	s	a	i	s	i	r	s	e
n	n	o	a	f	s	é	r	i	e	t	t	k	i	o

- cicatrice
- savon
- siècle
- somme
- saisir
- série
- siège
- songe
- sale
- sérieux
- solide
- souffrir
- satisfaction
- si
- solitude
- sueur

b) **Écris** le mot qui ne respecte pas la régularité de la semaine.

Mot rebelle: _____



Le son [k]

Régularités Le son [k] au début d'un mot ou dans un mot s'écrit le plus souvent *c*.
Le son [k] à la fin d'un mot s'écrit le plus souvent *que*.

1 a) **Complète** les mots en écrivant correctement le son [k].

- | | | |
|----------------|-----------------|--------------------|
| 1. _____ouloir | 5. tru_____ | 9. _____onseillère |
| 2. mar_____ | 6. _____ontrôle | 10. ta_____ti_____ |
| 3. _____ol | 7. man_____ | |
| 4. _____uir | 8. _____ai | |

b) **Entoure** les mots qui respectent les régularités de la semaine.

c) **Écris** les mots rebelles qui ne respectent pas l'une des régularités de la semaine.

2 **Lis** les mots et **écris** chacun d'eux au bon endroit.

- boutique
- casque
- clinique
- équilibre
- équipage
- liquide
- panique
- plaque

a) Au début de ces mots, le son [k] s'écrit *c* et, à la fin de ces mots, il s'écrit *que*.

b) À la fin de ces mots, le son [k] s'écrit *que*.

c) Dans ces mots, le son [k] s'écrit *qu* plutôt que *c*.

Ce sont des mots rebelles.



3 a) Remplis la grille à l'aide des indices.

- | | |
|--|--|
| 1. Objet servant à avertir d'un danger. | 9. Objet qui referme un pot. |
| 2. Objet pouvant accueillir une photo. | 10. Chauffer un aliment avant de le consommer, le faire... |
| 3. Arme de guerre projetant des boulets. | 11. Danger possible. |
| 4. Donner des conseils. | 12. Synonyme de <i>protéger, abriter</i> . |
| 5. Passage qui relie une classe à une autre. | 13. Savoir-faire, habileté. |
| 6. Désigne un lieu accessible à tous. | |
| 7. Synonyme de <i>commentaire</i> . | |
| 8. Le ministre exerce ce type de pouvoir. | |

b) Écris les mots qui ne respectent pas l'une des régularités de la semaine.

Mots rebelles: _____

Le son [ch]

Régularités Le son [ch] au début d'un mot ou dans un mot s'écrit *ch*.
Le son [ch] à la fin d'un mot s'écrit le plus souvent *che*.

1 a) Complète les phrases à l'aide des mots donnés.

- capuchon chemise chevelure choc chute
cloche couche lunch manche rocher

- Lorsque la _____ du midi retentit, les élèves vont récupérer leur boîte à _____.
- Elle cache sa longue _____ sous son _____.
- L'épaisse _____ de mousse qui recouvre le _____ amortit le _____ de sa _____.
- Sa mère déteste lorsqu'il utilise la _____ de sa _____ pour essuyer sa bouche.

b) Entoure le ou les mots rebelles.

2 Trouve les solutions aux rébus.

a)   c)  

Solution: _____

Solution: _____

b)   

Solution: _____

2 a) **Complète** les mots à l'aide des lettres données. Attention! Il te restera des lettres.

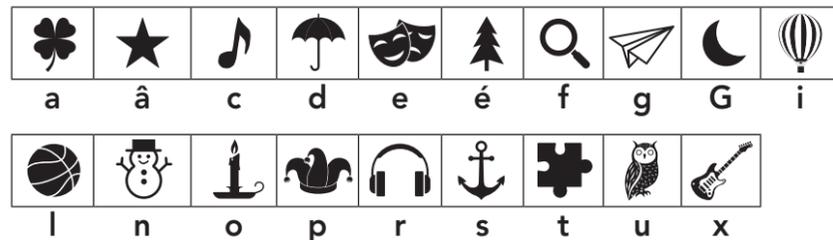
- | | | | |
|------------------|-----------|--------------|-----------|
| 1. _n_on_ | c•a•n•a•e | 4. _n_n_ | e•c•e•f•a |
| 2. _ss_n_ | e•c•e•e•c | 5. ordo_n_n_ | e•c•e•n•a |
| 3. co_r_spond_n_ | a•e•r•e•c | 6. p_ud_n_ | e•r•e•c•r |

b) **Entoure** les lettres restantes et **replace**-les dans l'ordre pour trouver le mot mystère.

Mot mystère: _____

3 L'ordinateur de Kim fait des siennes! **Écris** correctement les mots cryptés de son message avant qu'elle ne l'envoie à Yann.

Code secret



Indice: le ?
remplace le son [s].



N'appelle pas la _____, mais j'ai besoin de toi de toute



_____! Je dois terminer l'



du cours de _____ à ton aide, je sais



que je pourrai trouver la _____ entre



l'_____ de bouleau et celle de l'érable.



Détruis ce message pour ne laisser aucune _____.

Kim



Comme ça se prononce

Particularité Des mots qui s'écrivent comme ils se prononcent.

1 **Trouve** les réponses aux charades.

a) Mon **premier** est la première voyelle de l'alphabet. _____
 Mon **deuxième** est un antonyme de *mort*. _____
 Mon **troisième** est un synonyme de *cercle*. _____
 Mon **tout** est l'objet qui sert à faire avancer un canot sur l'eau. _____

b) Mon **premier** est une note de musique. _____
 Mon **deuxième** est une lettre qui a la forme d'un fer à cheval. _____
 Mon **troisième** est la dernière syllabe du mot *rigatoni*. _____
 Mon **quatrième** est la première syllabe du mot *onzième*. _____
 Mon **tout** est une rencontre organisée par plusieurs personnes. _____

c) Mon **premier** est la première syllabe du verbe *vivre*. _____
 Mon **deuxième** forme l'océan, le fleuve, la rivière et le lac. _____
 Mon **troisième** est synonyme de *élan*. _____
 Mon **tout** est un instrument de musique à cordes. _____

d) Mon **premier** est un cube sur lequel des points sont dessinés sur chaque face. _____
 Mon **deuxième** est formé de la tête, des bras, du torse et des jambes. _____
 Mon **tout** est utilisé au théâtre et au cinéma pour créer un lieu. _____

2 **Écris** les mots dans l'ordre alphabétique.

- | | | | | |
|-----|------|-----|-----|------|
| lui | clou | fou | os | tact |
| loi | don | tir | cap | vif |

L'ordre chronologique, l'ordre logique, l'ordre alphabétique... En connais-tu d'autres?



3 **Replace** les lettres dans l'ordre. Tu découvriras certains mots de la semaine.

a) étodur _____

f) orimri _____

b) urfo _____

g) gyoa _____

c) nobuot _____

h) orjnu _____

d) oatprn _____

i) daeiu _____

e) apitr _____

j) oatcntc _____

4 a) **Écris** chaque mot au bon endroit pour compléter les phrases.

témoin Le un vol

1. _____ du _____ rencontre _____ policier.

un taxi Le pneu

2. _____ a _____ crevé.

bal bijou pour au

3. Sam porte un _____ aller _____.

Ariel grimper pari paroi cette

4. _____ fait le _____ de _____ abrupte.

b) **Entoure** les deux mots de la semaine dans chaque phrase.

Des mots qui s'écrivent comme ils se prononcent, c'est facile!

